

Felix Mendelssohn Bartholdy
Auf Gott allein will hoffen ich

The first system of the musical score consists of four staves. The top three staves are in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 3/8. The melody is written across the staves with lyrics underneath. The lyrics are: 'Auf Gott al lein will hof fen ich auf mein Ver dienst nicht bau'.

Auf Gott al lein will hof fen ich auf mein Ver dienst nicht bau

Auf Gott al lein will hof fen ich auf mein Ver dienst nicht bau

Auf Gott al lein will hof fen ich, auf mein Ver dienst nicht bau

Auf Gott al lein will hof fen ich auf mein Ver dienst nicht bau

9

The second system of the musical score consists of four staves. The top three staves are in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 3/8. The melody continues from the first system. The lyrics are: 'en auf ihn mein Herz soll las sen sich uns sei ner Gü te'.

en auf ihn mein Herz soll las sen sich uns sei ner Gü te

en auf ihn mein Herz soll las sen sich und sei ner Gü te

en, auf ihn mein Herz soll las sen sich und sei ner Gü te

en, auf ihn mein Herz soll las sen sich und sei ner Gü te

17

trau en die mir zu sagt sein wer tes Wort das ist mein Trost

trau en die mir zu sagt sein wer tes Wort das ist mein

trau en, die mir zu sagt sein wer tes Wort das ist mein

trau en sein wer tes Wort, das,

25

und treu er Hort des will ich all zeit all

Trost und treu er Hort, des will ich all

Trost und treu er Hort des will ich all zeit all

das ist mein Hort des will ich all zeit all

34

zeit har ren des will ich all

zeit har ren das ist mein Trost des will ich

zeit har ten das ist mein Trost des will ich

zeit har ren, das ist mein Trost des

42

zeit har ren

all zeit har ren des will ich all zeit har ren

all zeit all zeit har ren, des will ich all zeit har ren.

will ich all zeit har ren.